

# Schmidt: al Vasariano 500mila visitatori

Dieci milioni di euro per rimetterlo a norma, sarà pronto nel 2021

ELISABETTA BERTI, ANDREA BULLERI e MARIA CRISTINA CARRATÙ, pagine IV e V

L'annuncio

## Nel 2021 500mila visitatori nel Corridoio vasariano "Biglietto a 45 euro"

Le previsioni del direttore degli Uffizi Schmidt: "Sarà aperto a tutti, non più solo a pochi privilegiati". Prima della chiusura era arrivato a costare fino a 100 euro

Presentato il progetto, per metterlo a norma serviranno 10 milioni. Ospiterà il memoriale della strage del '93

ELISABETTA BERTI

Arriva il Corridoio vasariano per tutti. Il celebre percorso sopraelevato che unisce [palazzo Vecchio](#) a palazzo Pitti, chiuso dal 2016 per ragioni di sicurezza, riaprirà nel 2021 dopo un anno e mezzo di lavori e una spesa di circa 10 milioni di euro, già stanziati. Lo ha annunciato Eike Schmidt direttore delle Gallerie degli Uffizi, nel cui complesso si inserisce il Corridoio, in occasione della presentazione del progetto esecutivo realizzato da un pool di ingegneri e architetti della Soprintendenza dei beni architettonici e degli stessi Uffizi. A breve l'indizione della gara da parte dell'agenzia nazionale Invitalia, ed entro centocinquanta giorni l'affidamento dell'esecuzione dei lavori. Dopodiché, ristrutturato secondo i moderni criteri di sicurezza e accessibilità, e completamente riallestito, tra due anni circa il Corridoio Vasariano sarà visitabile ogni giorno da ogni tipo di visitatore, grazie ad un sistema integrato di rampe, pedane ed ascensori che consentiranno il superamento di ogni barriera architettonica esistente. Sarà aperto su prenotazione tutti i giorni, per 125 persone per volta, anche il

lunedì - ad eccezione del primo e ultimo lunedì del mese, giorni di chiusura del Giardino di Boboli - al costo, non esattamente irrisorio, di 45 euro in alta stagione (dal 1° marzo al 31 ottobre) e 20 euro in bassa stagione (dal 1° novembre al 28-29 febbraio), gratis per le scolaresche e per tutti i casi in cui la legge prevede la gratuità. Un'operazione che il direttore Schmidt definisce di «democratizzazione della cultura» perché il camminamento con vista mozzafiato su Firenze non sarà più solo appannaggio dei potenti, com'era nell'antichità quando fu concepito e realizzato in tempi record da Giorgio Vasari per i Medici, oppure di pochi intimi, come è stato in anni recenti quando al corridoio si aveva accesso solo con visite guidate a numero chiuso e con costi che negli anni sono oscillati tra i 50 e 100 euro; il "nuovo" corridoio sarà invece accessibile in via ordinaria, si stima da 500mila persone all'anno, un flusso che dal quadrilatero romano verrà così "trasportato" nell'Olttrano delle botteghe e degli artigiani, permettendone la fioritura culturale e portando «ossigeno per l'intero settore e contribuendo a creare nuovi posti di lavoro nel comparto e nel suo indotto» aggiunge Schmidt.

Il percorso comincerà dal piano terreno dell'ala di Ponte, salirà con un ascensore e sarà percorribile in una sola direzione, verso palazzo Pitti, dove le

possibili uscite saranno due. Il biglietto di ingresso (45 o 20 euro) comprenderà il solo percorso del Corridoio, dove insieme alle collezioni saranno allestiti due memoriali: uno dedicato alla strage dei Georgofili del 1993 e un altro sul bombardamento nazista del 1944. Significati simbolici di cui si arricchisce il nuovo Corridoio Vasariano, che è anche un ponte tra le istituzioni: da una parte [Palazzo Vecchio](#), sin dall'antichità sede del governo cittadino e museo di pertinenza comunale, e dall'altra le Gallerie degli Uffizi, principale museo statale italiano. A separarli solo una porta e un percorso di pochi metri sopra via della Ninna, che per la prima volta dal 1871 è stata riaperta nel 2017 come prima tappa del futuro "Percorso del Principe". Allo studio c'è infatti un ticket integrato 'XXL' valido per una visita che dovrebbe comprendere [Palazzo Vecchio](#), Uffizi, Corridoio Vasariano, Palazzo Pitti, Giardino di Boboli, Forte Belvedere e Giardino Bardini: un'epitafio culturale attraverso sette musei fiorentini per un totale di 10 km.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



L'annuncio







### Come sarà

Qui sopra una delle finestre con grata che si aprono lungo il Corridoio e nelle altre immagini i rendering del futuro allestimento del Vasariano

