

INAUGURAZIONE NEL 2021, ALLO STUDIO UN TICKET INTEGRATO

# Vasariano, che spettacolo Il Corridoio riapre alla città



Schmidt e Pessina

MUGNAINI ■ Alle pagine 8 e 9

## Vasariano per 500mila turisti all'anno

Presentato il progetto esecutivo del Corridoio: sarà riaperto nel 2021 e prenotabile da tutti

### NAZISTI E GEORGOFILII

**Dieci milioni di investimenti e un anno e mezzo di lavori All'interno due memoriali di OLGA MUGNAINI**

**AL POSTO** degli autoritratti sculture antiche e iscrizioni greche e romane. Ma non solo: due memoriali dedicati ad altrettante ferite della città: il 4 agosto 1944 con la devastazione dei nazisti in fuga da Firenze; e il 27 maggio 1993 con l'attentato mafioso dei Georgofili. Ecco come sarà il nuovo Vasariano. Ieri la presentazione del progetto esecutivo, che nel 2021 dovrebbe restituire il celebre Corridoio, chiuso nel 2016 per adeguamento alle norme di sicurezza.

Dopo un anno e mezzo di lavori e dieci milioni di investimenti già finanziati dal Mibac, il percorso sarà accessibile a tutti, con una previsione di mezzo milione di visitatori all'anno, se pur su prenotazione e col limite di 125 persone alla volta. Costo, 45 euro in alta stagione e 20 in bassa. Le scolaresche entreranno gratis. Allo studio anche l'idea di un ticket integrato 'XXL', che consentirà la visita di Palazzo Vecchio, Uffizi, Corridoio Vasariano, Palazzo Pitti, Giardino di Boboli, Forte Belvedere e Giar-

dino Bardini, per un totale di oltre 10 chilometri di musei e spazi culturali fiorentini.

«Sarà una passeggiata panoramica ad accesso democratico - ha detto il direttore degli Uffizi, Eike Schmidt -. Abbiamo voluto che questo eccezionale bene culturale potesse essere accessibile davvero a tutti, in completa sicurezza, in modo da poter offrire a chiunque lo desideri un viaggio nel cuore dell'arte, della storia e della memoria di Firenze. L'occasione della sua riapertura costituirà una misura chiave per il turismo di Firenze e dell'Italia: sarà ossigeno per l'intero settore e contribuirà a creare nuovi posti di lavoro nel comparto e nel suo indotto».

**Il progetto sarà messo a gara da Invitalia**, l'agenzia per lo sviluppo del ministero dell'economia, che spera di portare a termine il bando in circa sei mesi.

**Partendo da un ingresso creato ad hoc al piano terra degli Uffizi**, i visitatori saliranno con un ascensore al primo piano e da lì potranno passare sopra Ponte Vecchio, arrivare al giardino mediceo di Boboli e alla reggia granducale di Palazzo Pitti.

**IL CORRIDOIO** sarà allestito

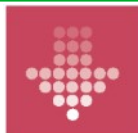
con 30 sculture antiche e una raccolta di iscrizioni greche e romane. Tra le novità anche la riapertura di tutte le 73 finestre del Vasariano, molte delle quali finora oscurate per preservare i dipinti. E poi è i due memoriali.

Gli interventi prevedono la completa accessibilità ai disabili, un impianto di climatizzazione, cinque uscite di sicurezza (tra cui una ricavata all'interno di un vano di un pilone dopo Ponte Vecchio risalente al dopoguerra), un'illuminazione a led a basso consumo energetico e un sistema di video sorveglianza. Previsti anche interventi di consolidamento strutturale e di restauro degli interni: dagli intonaci al pavimento.

«Il Vasariano è il percorso più bello del mondo, che collega Palazzo Vecchio a Palazzo Pitti - ha commentato il sindaco Dario Nardella - due palazzi che i Medici scelsero per le loro residenze e che oggi costituiscono un simbolo dell'arte e dell'architettura, in particolare del Rinascimento».

«Questo progetto - ha aggiunto il soprintendente Andrea Pessina - è il risultato di un lavoro di equipe al quale ha dato un contributo di altissima professionalità tutto il personale del Mibac coadiuvato da studiosi e specialisti di diversi settori».





Come sarà



Hanno detto

## Lo studio

Il progetto esecutivo è realizzato da Uffici e Soprintendenza dei beni architettonici con la direzione dei lavori a cura dell'architetto Mauro Linari e l'architetto Francesco Fortino responsabile unico del procedimento. Lo studio è durato 18 mesi di ricerche ed indagini.

## L'allestimento

Il Corridoio Vasariano nel senso più ampio è lungo 760 metri (da [Palazzo Vecchio](#) a Palazzo Pitti), nel senso più stretto 505 metri: dagli Uffici a Palazzo Pitti. E' stato realizzato nel 1565. Vi saranno collocati 2 memoriali storici, 30 sculture antiche e alcune centinaia di iscrizioni greche e romane.



### Eike Schmidt

E' tutto pronto per garantire l'apertura ai visitatori del mondo del Corridoio Vasariano



### Andrea Pessina

Questo progetto è il risultato di un lavoro di equipe al quale ha contribuito il personale Mibac



### Dario Nardella

Corridoio Vasariano: il percorso più bello del mondo, collega [Palazzo Vecchio](#) a Palazzo Pitti



### Francesco Fortino

Una volta assegnati i lavori, l'intervento dovrebbe concludersi in un anno e mezzo

**2021**  
L'anno in cui il Corridoio Vasariano riaprirà al pubblico

**500mila**  
I visitatori che ogni anno, in base alle stime, percorreranno il Corridoio



**73**  
Le finestre panoramiche del Corridoio che saranno aperte sulla città



**45 euro**  
Il biglietto di accesso al Vasariano in alta stagione

**20 euro**  
Il costo in bassa stagione

**Il ticket integrato**  
Allo studio un biglietto unico per Vasariano, Palazzo Vecchio, Uffizi, Pitti, Boboli, Giardino Bardini e Forte Belvedere



LNZ

**LA NOVITÀ**

**Illuminazione della stanza segreta**

PAOLA D'Agostino: «Sono inoltre grata a Lottomatica per aver contribuito anche ad ideare un nuovo sistema di illuminazione per la stanza segreta di Michelangelo, che consentirà, in futuro, di poter ammirare in sicurezza gli affascinanti disegni che vi si conservano».



**Il direttore degli Uffizi Eike Schmidt e il soprintendente Andrea Pessina**



**Nuova illuminazione nella stanza segreta di Michelangelo**