

# La Cittadella del Carnevale sarà «coperta»

## Aspettando i corsi viareggini, ecco il progetto che trasformerà l'area



Il rendering della «nuova» Cittadella

Il Carnevale si «copre la testa» e si attrezza per l'inverno: a dieci giorni dal primo corso mascherato, che parte sabato 9 febbraio con l'omaggio a Jovanotti a cui è dedicato un carro speciale per celebrare l'atteso concerto-festa estivo sulla spiaggia versiliese, la Fondazione del Carnevale di Viareggio vara il progetto di copertura della Cittadella con pannelli fotovoltaici e una moderna struttura in carbonio. Il cantiere per la radicale trasformazione della storica Cittadella del Carnevale si aprirà nei prossimi mesi e nel 2020 dovrebbe sorgere la «nuova» Cittadella costruita da una serie di imprese del comparto nautico della città, curato dallo studio Archea. Nel frattempo la festa tradizionale si prepara a ripartire tra mostre, musica, convegni, flash mob e forte dei numeri:

30 milioni di indotto nelle tre settimane di corsi, 32 milioni di persone che seguono l'evento sia dal vivo che tramite social e 600 mila spettatori all'anno di media. Prima di portare i carri allegorici sulla passeggiata, la manifestazione che quest'anno è dedicata alla donna, si apre domenica 3 febbraio con la mostra di Moses Levy *Ritornerà sul mare la dolcezza* dedicata a opere al femminile al Gamc di Viareggio. Tra gli ospiti del primo corso anche l'etoile Carla Fracci a cui verrà consegnato il premio Ondina, la maschera femminile simbolo di Viareggio. E poi i carri dei maestri d'ascia più celebri come il «Branco» dei fratelli Breschi sul tema del bullismo, la sirena di Ulisse dei fratelli Bonetti, Fabrizio Galli che ha creato un Donald Trump in versione «Pa-drone» con i paramenti da guerra, Roberto Vannucci che allestisce una critica ecologista al mare pieno di plastica con «Alta marea» e Franco Malfatti che prosegue sul tema del mare, ma stavolta dedicato al dramma dei migranti, con «La zattera» dai toni cupi e dolorosi. Per info: [www.il-carnevale.com](http://www.il-carnevale.com).

**Edoardo Semmola**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

