la Repubblica FIRENZE

02-GEN-2019
da pag. 6
foglio 1

Dir. Resp.: Mario Calabresi

www.datastampa.it

Tiratura: 0 - Diffusione: 11036 - Lettori: 96000: da enti certificatori o autocertificati

Superficie: 16 %

Il progetto

Rinascita del Comunale il via libera della giunta alla creazione di alloggi

ALESSANDRO DI MARIA

Proprio nell'ultimo giorno dell'anno, la giunta di Palazzo Vecchio ha approvato in via definitiva, dopo l'adozione del settembre scorso, il piano di recupero dell'ex Teatro Comunale. La vocazione sarà strettamente residenziale (il 95% della destinazione, il restante 5% sarà ad uso di attività direzionali e di servizi): «È il più importante intervento di rigenerazione urbana nel centro storico di Firenze – ha detto l'assessore all'Urbanistica Giovanni Bettarini – che recupera un contenitore vuoto e riqualifica in chiave contemporanea un intero isolato. Un moderno piano di recupero che riduce la superficie edificata dai 21mila iniziali mq a 15mila, dando spazio alla residenza in una parte di città che potrà tornare a essere vissuta dai cittadini e dando il via a una riqualificazione complessiva di via Solferino e delle aree circostanti a partire dal disegno del Poggi. Un nuovo modo di vivere questo pezzo di centro storico secondo l'idea centrale che ne aveva fatto una zona di pregio a fine 800». L'immobile di Corso Italia è in predicato di essere acquistato dal fondo d'investimento americano Hines, che lo rileverebbe da Cassa Depositi e Prestiti, e nei primi mesi dell'anno ci dovrebbe essere il via ai lavori per la nascita di circa 150 appartamenti.

Il progetto di recupero prevede la demolizione della sala teatrale, compreso il ridotto e le numerose aggiunte realizzate nel tempo. È previsto il recupero di alcune porzioni esistenti, prevalentemente lungo Corso Italia e via Solferino, compresa la facciata principale del teatro vincolata. L'isolato sarà composto da tre nuovi edifici integrati con le porzioni da recuperare (intervento di restauro e risanamento conservativo). L'isolato sarà organizzato attorno al vecchio teatro mantenendo gli allineamenti urbani delle strade e degli edifici vicini e lasciando ampi varchi verso uno spazio di uso pubblico che attraversa l'isolato. All'interno, i nuovi edifici saranno articolati secondo diversi orientamenti pensati per valorizzare l'uso dello spazio aperto e mettere in relazione le diverse parti del complesso.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Il rendering Così sarà l'ex Comunale