LA NAZIONE LUCCA
Dir. Resp.: Francesco Carrassi
www.datastampa.it
Tiratura: 0 - Diffusione: 9600 - Lettori: 65000: da enti certificatori o autocertificati

TURISMO E CULTURA

'Le vie della carta' alla riscoperta del territorio e della tradizione

PROGETTO

Un'idea di Lucense che coinvolge paesi lucchesi e pistoiesi

TORNANO a splendere le antiche vie dei lavoratori della carta. Proseguono infatti gli interventi del progetto, ideato da Lucense, 'La via della Carta in Toscana' che unisce i territori di Lucca e Pistoia I sentieri ci sono già, attraversano i boschi tra Villa Basilica e Pescia, solcano le strade lastricate che un tempo furono dei lavoratori della carta. A breve arriverà la cartellonistica, saranno attrezzati i punti sosta e sarà attivato l'infopoint turistico, nel comune di Villa Basilica, così da rendere il progetto un luogo vivo e operativo. Il progetto (www.laviadellacarta.it), ideato da Lucense sei anni fa, è realizzato in collaborazione con il Comune di Villa Basilica e il Museo della Carta di Pescia, grazie ai fondi di Arcus e al sostegno di Regione Toscana, Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia e Comune di Pescia. Un progetto di turismo culturale che lega le province di Lucca e Pistoia e che nei prossimi mesi restituirà alla comunità un altro dei tanti interventi previsti, in parte già realizzati.

PROSEGUONO, infatti, i lavori di restauro della Cartiera Le Carte a Pietrabuona di Pescia, che diventerà la sede definitiva del Museo della Carta: nell'ala ovest della cartiera settecentesca è già stato già inaugurato l'Archivio Storico Magnani di Pescia. A breve saranno riaperte anche le antiche vie di collegamento tra le contigue valli di Villa Basilica e Pescia, utilizzate fino a metà del Novecento dalle lavoratrici e dai lavoratori delle cartiere. Una rete di sentieri e strade lastricate, più o meno impegnative, percorribili a piedi o mountain bike, per scoprire con calma il territorio.

PER alcuni tratti esistono anche denominazioni che le caratterizzano per la funzione svolta, come 'Via delle fabbrichine', a indicare le donne che scendevano a lavorare alla storica cartiera Magnani. I percorsi si snodano per circa 20 km e si estendono dal versante di Villa Basilica rivolto ad occidente, (tra le località Botticino e Pracando-Colognora), alla viabilità storica di collegamento con la Valle di Pescia (Calamari-Medicina-Pietrabuona-Ponte di Sorana) comprendente sia l'impluvio del torrente Torbola, che quello del Pescia. Ieri, intanto, via alla mostra '20x15. Opere su carta per l'Archivio Storico Magnani di Pescia', a cura di Ilaria Bernardi, con le creazioni di dieci artisti toscani: Marco Bagnoli, Emanuele Becheri, Francesco Carone, Flavio Favelli, Riccardo Guarneri, Paolo Masi, Margherita Moscardini, Giovanni Ozzola, Remo Salvadori, Eugenia Vanni. La mostra, visitabile su appuntamento fino al 16 marzo, è all'Archivio Storico Magnani, in via Mammianese Nord n. 229, a Pietrabuona di Pescia.

Toscana Notizie

LA NAZIONE
LUCCA

13-GEN-2019
da pag. 18
foglio 2 / 2

Dir. Resp.: Francesco Carrassi

www.datastampa.it

Tiratura: 0 - Diffusione: 9600 - Lettori: 65000: da enti certificatori o autocertificati

Superficie: 42 %

STORIA
L'origine della produzione e della trasformazione della carta in lucchesia e poi nel pesciatino risale al 1400

Toscana Notizie