Musei da record Oltre 50 milioni di visite nel 2017

Incassi per 200 milioni di euro Al top dei più visti c'è il Colosseo

VIVIANA DALOISO

Carta canta: con 50 milioni di visitatori e quasi 200 milioni di euro di incassi il 2017, per i musei italiani, è stato l'anno dei record. Una bella soddisfazione per Dario Franceschini, che ha festeggiato il risultato all'indomani della lettera critica nei confronti della sua riforma del comparto inviata da un'ottantina di ex funzionari, storici e universitari in cui si denuncia una situazione «di caos e paralisi creata da una pretesa riorganizzazione a colpi di decreto, o di emendamenti alla legge di bilancio». Nemmeno il tempo di finire i giornali, che è arrivata la rettifica del ministro dei Beni culturali. A colpi di numeri.

«I dati definitivi del 2017 – ha detto Franceschini – segnano il nuovo record per i musei italiani: superata la soglia dei 50 milioni di visitatori e incassi che sfiorano i 200 milioni di euro, con un incremento rispetto al 2016 di circa +5 milioni di visitatori e di +20 milioni di euro». Ecco perché «il bilancio della riforma dei musei è davvero eccezionale: dai 38 milioni del 2013 ai 50 milioni del 2017, i visitatori sono aumentati in quattro anni di circa 12 milioni (+31%) e gli incassi di circa 70 milioni di euro (+53%)». Risorse preziose, ha sottolineato il ministro, che «tornano regolarmente nelle casse dei musei attraverso un sistema che premia le migliori gestioni e che garantisce le piccole realtà con un fondo di perequazione nazionale».

Anche quest'anno i 5 luoghi della cultura statali più visitati d'Italia, secondo il report diffuso dal Ministero, sono il Colosseo (oltre 7 milioni di visitatori), Pompei (3,4 milioni di visitatori), gli Uffizi (2,2 milioni di visitatori), la Galleria dell'Accademia di Firenze (1,6 milioni di visitatori) e Castel Sant'Angelo (1,1 milioni di visitatori). Nella "top 30" i tassi di crescita più sostenuti sono stati registrati da Palazzo Pitti (+23%) e da quattro siti campani: la Reggia di Caserta (+23%), Ercolano (+17%), il Museo archeologico di Napoli (+16%) e Paestum (+15%). A seguire i Musei reali di Torino (+15%) e il Castello di Miramare di Trieste (+14%). Importante infine segnalare la significativa crescita in classifica della Pinacoteca di Brera (+7 posizioni), di Palazzo Pitti (+5 posizioni) dei Musei reali di Torino (+4 posizioni) e l'ingresso in classifica, per la prima volta, di Villa Adriana e del Museo di Capodimonte.

Tra i luoghi della cultura con ingresso gratuito, il Pantheon è stato visitato da oltre 8 milioni di persone; a seguire il Parco di Capodimonte (che supera il milione di presenze) e il Parco del Castello di Miramare di Trieste (830mila visitatori). A fronte di un aumento degli introiti di circa 20 milioni di euro (+11,7%), sono aumentati anche i visitatori non paganti (+15%). Un dato ascrivibile alle nuove politiche museali avviate dalle riforma e al successo delle prime domeniche del mese che, nel solo 2017, hanno portato più di 3,5 milioni di persone gratuitamente nei luoghi della cultura statali. Come accadrà oggi, negli oltre 420 siti aperti e gratuiti.

Sul podio delle regioni con il maggior numero di visitatori il Lazio (23 milioni), la Campania (quasi 9), la Toscana (7), ma i tassi di crescita dei visitatori più elevati sono stati registrati a sorpresa in Liguria (+26%), Puglia (+19,5%) e Friuli Venezia Giulia (15,4%).

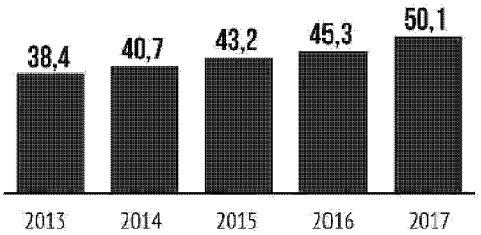
© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

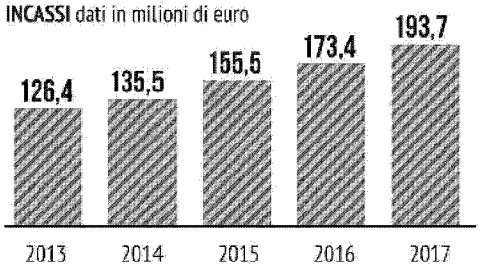
IL BOOM DEI MUSEI

I numeri del 2017

VISITATORI dati in milioni di persone



INCASSI dati in milioni di euro



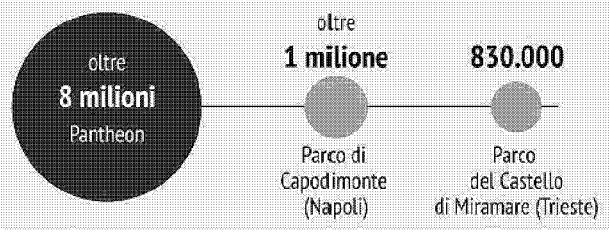
LA TOP 15 DEI MUSEI ITALIANI

		Visitatori 2016	Visitatori 2017	Var. %	Var. pos. classifica
1.	Colosseo	6.408.779	7.036.104	+10%	=
2.	Pompei	3.144.348	3.382.240	+7,6%	=
3.	Uffizi	2.010.917	2.219.122	+10,4%	=
4.	Galleria dell'Accademia di Firenze	1.461.185	1.623.690	+11,1%	=
5.	Castel Sant'Angelo	1.234.506	1.155.244	-6,4%	=
6.	La Venaria Reale	994.899	1.039.657	+4,5%	=
7.	Giardino di Boboli	881.463	1.000.482	+13,5%	=
8.	Museo Egizio di Torino	852.095	845.237	-0,8%	=
9.	Reggia di Caserta	683.070	838.654	+22,8%	=
10.	Palazzo Pitti	473.203	579.640	+22,5%	↑ +5
11.	Galleria Borghese	524.785	569.042	+8,4%	↓ -1
12.	Museo Archeologico di Napoli	452.431	525.687	+16,2%	↓ -1
13.	Ercolano	400.639	470.123	+17,3%	=
14.	Villa d'Este	443.425	461.037	+4%	↓ -2
15.	Paestum	383.172	441.037	+15,1%	↑ +1

LE REGIONI PIÙ VIRTUOSE

		Visitatori 2016	Visitatori 2017	Var. %
1.	Lazio	20.317.465	23.047.225	+13,44%
2.	Campania	7.936.314	8.782.715	+10,66%
3.	Toscana	6.388.991	7.042.018	+10,22%
4.	Piemonte	2.464.023	2.610.737	+5,95%
5.	Lombardia	1.830.495	1.850.605	+1,1%

I PIÙ VISITATI (con ingresso gratuito)



Nel 2017 aumentati anche i visitatori non paganti (+15%) per effetto della riforma dei musei e degli ingressi gratuiti nelle prime domeniche del mese

Fonte: MiBact

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.