IL TIRRENO
MASSA CARRARA

UN PATRIMONIO A RISCHIO

Volpi pensa a una Fondazione

Il sindaco chiede un tavolo con Regione, Ministero e Sovrintendenza

MASSA

Dopo la morte di uno degli eredi di villa Massoni, **Piero Casonato**, e l'altro, **Marco Casonato**, in carcere con l'accusa di omicidio, il Comune di Massa si chiede che fine farà questo bene storico e artistico, abbandonato da decenni e in completo degrado. Il dolore per la morte di un concittadino, avvenuta in circostanze tragiche, non può impedire di pensare anche al futuro di villa Massoni e visto che Marco Casonato, rimasto l'unico proprietario della villa, non può più svolgere il ruolo di custode giudiziario, forse il Comune potrebbe prendere in mano le redini della situazione. «Bisogna capire cosa comporterebbe essere i custodi giudiziari del bene– spiega il sindaco di Massa **Alessandro Volpi**– perché è chiaro che noi non possiamo accollarci oneri finanziari. È anche vero però che la vicenda in cui ci troviamo ci spinge a cercare una soluzione, che potrebbe essere, intanto, un tavolo tecnico con la Sovrintendenza, il Ministero e la Regione. Il Comune da solo non può nulla, neanche avendo le risorse potremmo scavalcare la Sovrintendenza che deve autorizzare qualsiasi azione all'interno della villa. Occorre però una cordata di soggetti che insieme decidano di fare un grosso investimento, di ristrutturazione e manutenzione e che poi abbiano una idea sostenibile che giustifichi tale investimento. Penso alla sede di una fondazione, ad un centro museale o di ricerca, una sede distaccata dell'università». Il sindaco racconta di non aver mai stretto rapporti con i fratelli Casonato: «Ho incontrato qualche volta soltanto Marco, ma le intenzioni di trovare un accordo con la proprietà scemavano presto, perché noi non avevamo nulla da offrire. La Sovrintendenza stimò una cifra per l'acquisizione e la ristrutturazione: era così alta che non la ricordo neanche». Dal sindaco, infine, non sono mai arrivati neanche messaggi da parte di privati interessati a comprare la villa. *(mda)*

Una veduta di Villa Massoni

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.