

L'INTERVISTA. L'ARCHITETTO DEL VERDE: "UN MONDO CHE SA DI FATICA E LAVORO"

“Le mini colture fanno rivivere le città”

PAOLO Pejrone è l'architetto e paesaggista italiano che ha progettato alcuni dei giardini più belli del mondo come l'orto monastico della Basilica di Santa Croce in Gerusalemme a Roma.

Gli orti etno-botanici sono musei?

«Sono una forma di resistenza all'omologazione e ospitano piante che oggi ci sogniamo di coltivare. Una ricchezza».

Cosa ne pensa degli orti urbani?

«Arricchiscono il paesaggio delle città. La nostra idea di giardino pubblico con grandi alberi, prati e ombre è molto romantico ma l'orto ha un altro significato. Rimanda alla disciplina, all'amore e alla conoscenza dei luoghi».

L'orto può essere un elemento identitario dell'ecosistema urbano?

«Le faccio l'esempio di Milano, dove c'è questo grande parco Nord caratterizzato da tanti orti urbani. Questo significa che c'è un numero di persone che vive quel territorio ed esercita una forma di sorveglianza. Gli orti hanno il



PAOLO PEJRONE

Architetto e paesaggista torinese, ha scritto numerosi libri di floricultura e progettato alcuni dei giardini più ammirati del mondo

potere di trasformare le aree periferiche in posti abitati ed eliminare le paure legate agli spazi aperti».

Cosa non può mancare in un orto?

«Il Sole. Poi deve essere protetto: tutti, dal cinghiale al vicino, tendono ad alleggerirlo e va difeso. È indispensabile anche l'acqua, un deposito degli attrezzi, lo spazio per i concimi. L'orto è un mondo che sa di sudore e lavoro».

Senza dimenticare il contadino.

«Come dicono in Toscana l'orto vuole l'uomo morto, richiede devozione totale».

Come saranno gli orti del futuro?

«Un giardino senza pesticidi e veleni potrebbe essere l'avanguardia di un mondo differente. Gli orti sono anche un luogo di scambio, una forma di convivenza e un esempio di immigrazione. Molte delle piante che coltiviamo arrivano da Asia e Sudamerica. Negli orti i rapporti con l'altro sono una forza, non una debolezza, lo specchio di una globalizzazione intelligente». (f.m.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

