

# Bellezze da salvare, fondi dal governo La Toscana si mette in prima fila

*Diecimila mail per recuperare fontane, sentieri, teatri e borghi interi*

**Olga Mugnaini**  
■ FIRENZE

**ALLO SCOCCARE** della mezzanotte le email avevano superato quota novantamila, di cui diecimila solo dalla Toscana. Borghi medievali, anfiteatri romani, teatri neoclassici, biblioteche rinascimentali e terme dei nostri tempi. L'appello lanciato dal premier Matteo Renzi dalla trasmissione di Fabio Fazio *Che tempo che fa*, per chiedere ai cittadini di segnalare i luoghi del Paese da salvare, ha avuto un enorme successo. C'era tempo fino a ieri, 31 maggio, per inviare a [bellezza@governo.it](mailto:bellezza@governo.it) la segnalazione di un pezzetto del nostro patrimonio culturale dimenticato e sperare di accedere a una parte dei 150 milioni di euro stanziati dal governo per finanziare i progetti di recupero.

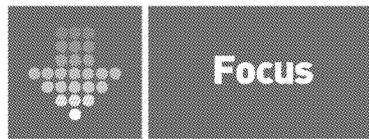
Chissà cosa accadrà a questa missione-bellezza. Di certo c'è solo che i toscani – come tanti italiani – sono innamorati del loro territorio, gli vogliono bene e lo difendono.

Le segnalazioni raccontano che il senso identitario resiste attraverso le fontane, le vecchie fabbriche diventate archeologia industriale e i sentieri antichi. Non c'è stato luogo, piccolo o grande, che non abbia alzato la mano per rivendicare la bellezza di un angolo da salvare.

Ad esempio, lo stabilimento delle terme del Corallo a Livorno che risale al 1904. Oppure l'Isola Santa di Careggine, il più piccolo comu-

l'antica gualchiera di Coiano, che per tanti anni ha fatto andare una storica follatura. Mentre Empoli spezza una lancia in favore della sua fontana dei Leoni di piazza Farinata degli Uberti e Montecatini chiede i soldi per il restauro del suo Teatro Verdi.

I 150 milioni stanziati dal governo sono una goccia nel mare delle necessità. Ma se non altro sono serviti a mettere in fila le bellezze che ci circondano, opera dell'uomo e della natura. E a ribadire che siamo un popolo appassionato della propria terra.



## La promessa

Il premier Matteo Renzi ha garantito di finanziare con 150 milioni di euro, già nelle disponibilità del governo, lavori di riqualificazione e valorizzazione di opere del patrimonio italiano

## Le richieste

Fino al 31 maggio sono arrivate alla mail del governo quasi 90mila mail di cui circa 10mila soltanto dalla Toscana. Lunedì il vero assalto con 15.004 proposte tramite posta elettronica

## Il prossimo passo

Sarà una commissione istituita dal governo a vagliare le proposte e a scegliere le più meritevoli. Le risorse economiche saranno poi ripartite fra i vari progetti

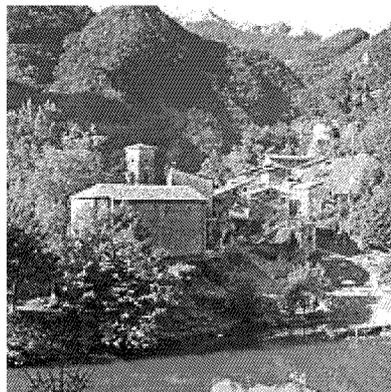
### I LUOGHI PIU' AMATI Molte richieste per la Torre Matilde, la Rocca di Sala e l'antica gualchiera di Coiano

ne della provincia di Lucca. Un inventario affascinante e commovente, fatto della Torre Matilde a Viareggio e della Rocca di Sala, un fortino che offre uno dei più bei panorami su Pietrasanta. Prato vorrebbe i finanziamenti per recuperare il chiesino di Narnali, oppure



## Isola Santa, in Garfagnana Borgo fiabesco sul lago

**C'È CHI** ha cercato la spinta del web per raggiungere il «cuore» del governo e ottenere una parte dei finanziamenti. Lo ha fatto anche il sindaco di Careggine, Mario Puppa, con la pagina Facebook «Salviamo Isola Santa», dedicata all'antico borgo nel cuore della Garfagnana, a 550 metri sul livello del mare, affacciato su un piccolo lago montano dove si riflettono le vette Apuane. Un luogo emozionante, un'atmosfera davvero fiabesca.



Il piccolo paese di Isola Santa

## Le Terme del Corallo ripulite dai cittadini

**TERME** del Corallo a Livorno: il tentativo di recupero è iniziato già da tempo ma dalla città sono partite tantissime email dirette al governo per ottenere altri fondi per una rivalutazione complessiva della struttura. Lo stabilimento del Corallo era stato inaugurato nel luglio 1904. Sabato sera, dopo tanto tempo, ha riaperto alla città con una festa per celebrare la conclusione dell'opera di ripulitura dell'area ad opera di circa 400 cittadini.



La festa per la riapertura