Piano triennale di Franceschini: «Arte, musei e restauri di nuovo al centro». La sorpresa di sindaci e funzionari

## Cultura, il tesoretto di Roma

Alla Toscana 20 milioni: dall'Opificio all'Accademia, dalle Mura di Siena alla Certosa di Calci

Venti milioni di euro per venti interventi: da Roma sono arrivati nuovi fondi per la tutela ed il restauro di alcune delle strutture simbolo della regione. Dalle mura di Siena alla Certosa di Calci, dall'Accademia alla villa romana di Giannutri. Tutti fondi del ministero della cultura per progetti specifici che hanno sorpreso sindaci e funzionari.

a pagina 2 Colosimo





## Primo piano | La mossa di Roma

# Un tesoretto da Franceschini «La cultura torna al centro»

### Venti milioni alla Toscana: da Siena alla Nazionale. Sindaci e funzionari: che sorpresa

Venti milioni per venti interventi. Non soldi distribuiti a pioggia, ma pesati sui singoli progetti e ritagliati proprio sulla misura espressa dalla soprintendenza regionale dei beni culturali. Il piano triennale del ministro Franceschini dà il via libera a fondi consistenti, talvolta inattesi. «La cultura torna al centro della politica nazionale — ha detto il ministro annunciando la firma del provvedimento —Dall'arte all'archeologia, dalle biblioteche agli archivi, dai musei alle eccellenze del restauro, non c'è settore che non stia ricevendo un impulso significativo».

Lista dei desideri praticamente esaurita a Firenze, che oltre a vedere 550 mila euro in più per la Biblioteca Nazionale, alla quale vanno 3,5 milioni, riceverà un altro milione e mezzo per la nuova uscita del museo delle Cappelle Medicee e il consolidamento della sala gessi della Galleria dell'Accademia. Questi ultimi «del tutto inaspettati», commenta il segretario regionale della sovrintendenza Paola Grifoni. E che si aggiungono agli interventi per il Museo Archeologico (1,9 milioni), al museo di San Marco (370 mila euro), sulle ville Medicea a Petraia e Corsini a Castello (200 mila euro). «Ci hanno dato tutto quello che avevamo chiesto», dice Grifoni, «siamo più che soddisfatti perché il piano è conforme agli indirizzi dati dalla sovrintendenza regionale, che conosce le priorità». Certo, aggiunge la sovrintendente, «con i fondi aspettiamo il concorso con urgenza: si apre una stagione di grandi lavori e servirà personale qualificato per portarli avanti. Con l'attuale carenza di personale sarebbe una mole insostenibile». I lavori riguarderanno infatti tutta la regione; ci sono interventi necessari, come

quello all'eremo di Camaldoli a Poppi (Arezzo) dove crolla il tetto, e strategici, come quello sul Museo Casa Giusti a Monsummano Terme (Pistoia), e l'adeguamento della Biblioteca Universitaria di Pisa all'interno della Sapienza.

L'Opificio

Un'inversione di tendenza per Marco Ciatti, direttore dell'Opificio delle pietre dure di Firenze, che dal Mibact ha ottenuto oltre 1 milione di euro per la prevenzione del rischio incendi e la climatizzazione, anche della sede della Fortezza. «Sono molto lieto dell'attenzione che il ministero sta riservando al nostro istituto commenta — e assicuro un impegno all'altezza della ricca la tradizione fiorentina del restauro». Uno stanziamento completo e inaspettato: «Aiuterà a potenziare e costruirne il futuro. Avevamo bisogno di questi segnali».

#### La Biblioteca Nazionale

Da tempo si attendeva la risposta all'urgenza di restauro e ristrutturazione dell'intero complesso della Biblioteca di Le mura di Siena piazza Cavalleggeri, e ora arrivano 3,5 milioni di euro. I soldi in più serveranno a sistemare in modo più consono parte delle raccolte moderne in continua crescita per il deposito legale e a risolvere le gravi carenze di spazi.

### La Certosa di Calci

Al complesso che raccoglie il Museo di Storia Naturale e la chiesa del convento vanno 2.1 milioni di euro per le coperture, le superfici dipinte, i chiostri, la chiesa, le cappelle, e lo scalone monumentale del museo. Attesi da tempo, riaccendono l'eco di una sentita campagna che ha portato la Certosa al secondo posto nei «Luoghi del cuore» del Fai. Lo stesso ministro Franceschini l'ha visitata lo scorso aprile, «prendendo consapevolezza dell'urgenza», dice il sindaco di Calci Massimiliano Ghimenti, «e ora, dopo 15 anni, vediamo finalmente uno stanziamento serio, di rilancio».

Soddisfatto il sindaco di Siena Bruno Valentini alla conferma dei 2,2 milioni di euro per il restauro della cinta muraria: «Una grande notizia», ha scritto su Facebook, chiamando la soprintendenza ad un'azione «per ripulire e restaurare prima possibile». E augurando: «Spero che tutti i senesi esultino, per una volta senza polemiche o bandiere politiche».

#### La villa romana a Giannutri

Il sindaco dell'Isola del Giglio Sergio Ortelli spera in una stagione nuova per la villa romana di Giannutri. Al centro di un'area molto estesa che copre quasi la totalità dell'isola, negli anni ha subito il degrado per la sovrapposizione di competenze. Lo scorso anno il tavolo fra gli enti ha prodotto i primi importante risultati, con la messa in sicurezza di alcune parti della villa e l'apertura al pubblico. «Già la riapertura estiva ci ha dato prova che il turismo culturale funziona e va sostenuto», dice Ortelli. «Ora il milione di euro stanziato — conclude — può davvero permetterci di recuperare la villa e rilanciare il sistema turistico delle isole, prendendoci anche cura del nostro patrimonio».

Cinzia Colosimo

© RIPRODUZIONE RISERVATA





Gli affreschi interni alla Certosa di Calci danneggiati lo scorso giugno dalla pioggia filtrata dal tetto





Le mura di Siena Il sindaco Valentini: ora tutti esultino, senza polemiche o bandiere politiche





L'Opificio Il soprintendente Ciatti: assicuro un impegno all'altezza della nostra ricca tradizione





Giannutri Il sindaco del Giglio: così rilanceremo il sistema turistico delle isole

### L'elenco



per venti interventi A Firenze il Piano triennale per i Beni . Culturali assegna fondi a Biblioteca Nazionale (3,5 milioni di euro), Museo Archeologico (1.9 milioni). Opificio delle Pietre Dure (1.088.000 euro), Archivio di Stato (490 mila euro), Cappelle Medicee (900 mila euro) e Galleria dell'Accademia (600 mila euro). Altri finanziamenti a Siena (2,2 milioni di euro) per la cinta muraria; alla Certosa di Calci, nel Pisano, (2,1 milioni); alla Biblioteca Universitaria di Pisa (1,9 milioni) e all'Archivio di Stato di **Lucca** (1,8 milioni). Un milione Per la villa romana di Giannutri e fondi per l'Eremo di Camaldoli e Casa Giusti a Monsummano