

LA CITTÀ DA RILANCIARE

IL POKER D'ASSI
GROSSETO, CON BERGAMO, LUCCA
E FERRARA, È UNO DEI 4 CAPOLUOGHI
CON UNA CINTA MURARIA INTATTA

La nuova vita delle Mura medicee Ecco tutti i progetti per le troniere

I retroscena del piano del Comune per rilanciare la fortificazione

METTERE MANO al portafoglio per investire nella storia, nella cultura, nella conoscenza, per ridare slancio al monumento più imponente, importante e significativo di Grosseto. Le Mura medicee, forse, si apprestano a vivere una nuova era. Un'era di rivitalizzazione, del rilancio della cultura di una città che sembra aver dimenticato origini e ricordi. La cultura porta cultura, interesse, vivacità, ma anche turismo. Grosseto, assieme a Bergamo, Lucca e Ferrara, è uno dei quattro

VIAGGIO DIFFICILE

Sarà un viaggio faticoso tra critiche, vincoli della Soprintendenza e limiti del bilancio

capoluoghi di provincia ad avere un centro storico circondato da cinta muraria intatta. Se si guarda all'interesse turistico delle altre due città e si rapporta con Grosseto viene quasi da piangere. Ma piangersi addosso non ha mai portato a nulla, per questo il Comune di Grosseto ha portato avanti in questi mesi un progetto di riqualificazione delle mura, volto a riportarne in superficie la storia, la bellezza e l'utilità.

La prima pietra è stata posata. Sarà un viaggio lungo e faticoso, tra le critiche, i vincoli della Soprintendenza e i limiti al bilancio. Intanto i primi operai hanno messo

piele nei locali della troniera sotto al Bastione Maiano per i sopralluoghi del caso. Un luogo abbandonato da tempo, ma su cui il Comune di Grosseto ha deciso di investire. Duecentoquindici mila euro è la cifra messa sul piatto per un progetto generale di riqualificazione. Mercoledì partirà il primo stralcio dei lavori (40mila euro) che interesseranno i sotto servizi, come luce e acqua.

IL PROGETTO generale intende riqualificare la «Camera 1», composta dalla «Cannoniera A» e dalla «Cannoniera B», a cui si accede da via Saffi. L'intervento specifico opererà nella prima galleria d'ingresso da via Saffi e nella prima parte scoperta («Cannoniera A»). A giorni, partirà anche la procedura per l'affidamento del secondo stralcio. Gli altri lavori riguarderanno la galleria di collega-

I PRIMI SOPRALLUOGHI

Gli operai hanno già messo piede nella troniera del Bastione di Maiano per i primi sopralluoghi

mento tra le due cannoniere, che diventerà uno spazio per eventi culturali e mostre temporanee, e la «Cannoniera B», pensata per piccoli concerti, presentazioni di libri e altro ancora. Infine è prevista la riqualificazione anche del vano tecnico dell'ex ascensore, demolito negli anni passati dopo lo stop imposto dalla Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio di Siena. Sarà possibile sistemarci un piccolo punto di ristoro ma anche un magazzino e un bagno a norma per i disabili.

Andrea Capitani



L'ESTERNO
La troniera di via Saffi. È al centro del restyling



 **Il percorso ciclo-pedonale**

A giorni inizieranno anche i lavori che porteranno alla realizzazione del percorso ciclo-pedonale sulle mura. Il progetto rientra in un più ampio programma di valorizzazione delle mura, che vedrà la pista, adatta per camminare, per andare in bicicletta e per carrozzine, snodarsi su tutto il perimetro superiore della cinta muraria. Il costo è di 300mila euro, e altri 300mila serviranno per completarne l'illuminazione e fornire le mura di un sistema di videosorveglianza.

 **L'ufficio patrimonio**

Ad accompagnarci in questo tour tra i cunicoli, i giardini e le stanze segrete delle mura è stato l'architetto Michele Bottai dell'ufficio patrimonio del Comune. Ci ha illustrato prospettive, problemi e potenzialità delle troniere della cinta muraria aprendoci le porte di alcuni luoghi sotterranei, segreti e prossimi alla valorizzazione.

 **Tre chilometri di architetture**

Un'opera difensiva da fare invidia a grandi città. Le mura medicee di Grosseto si snodano in una forma esagonale per tre chilometri, e sono composte da una serie di bastioni, da un cassero e da due porte di accesso. Uno dei rari esempi di architettura militare tardorinascimentale.